

Derwisch Ensemble:

Claire Fontanille: Derwischtanz

Valentina Bellanova: Ney

Shingo Ali Masuda: Kanun

Sebastian Flaig: Perkussion

Aus einer jahrelang gemeinsamen Erfahrung im Rahmen der Sufi Musik und der Musik aus Nahen Osten stammt das Derwisch Trio, das mittlerweile sich als Ensemble für Musik und drehenden Tanz etabliert hat. Feste Mitglieder des Ensembles sind die Ney Spielerin Valentina Bellanova, der Perkussionisten Sebastian Flaig, der Kanun Spieler Shingo Ali Masuda und die Tänzerin Claire Fontanille. Je nach Anlass kommen noch mehrere Tänzer dazu, die in einem atemraubenden Derwisch-Tanz auf die Musik des Trios bis zu 2 Stunden wirbeln können. Dadurch entsteht ein Gefühl von Trance und Verbundenheit, das die Zuhörende und die Mitwirkende auf eine Reise in die zeitlose Welt der Sufi Musik mitnimmt.

Das Repertoire des Ensembles besteht aus klassischer, traditioneller und Folks - Musik aus dem Nahen Osten (Türkei, Iran, Azerbaijan, Ägypten, Libanon, Syrien, Marokko u.v.a.) Die drei Ensemblemitgliedern sind erfahrene Interpreten der nahöstlichen Musik, intensiv mit vielen unterschiedlichen Projekten in der deutschen und internationalen transkulturellen Musikszene aktiv. Ein besonderes Merkmal des Ensembles sind die Improvisationsfähigkeit und die Flexibilität: Jedes Publikum ist anders, jede TänzerIn dreht und wirbelt auf eine persönliche Art und Weise. Je nach Situation und energetische Stimmung, reagiert das Ensemble konsequent und variiert sein Programm Minute pro Minute, in einer ständigen Verbindung mit den TänzerInnen und den Zuschauern.

Infos:

<https://www.valentinabellanova.com/>

<https://www.sebastianflaig.com/>

<https://www.facebook.com/shingoqanun/>